

Conciertos y espectáculos

miércoles 19 de abril

El Colegio del Cuerpo

Flowers For Kazuo Ohno And Leonard Cohen y Negra/Anger (homenaje a Nina Simone y Aimé Césaire)

Coordinadora: Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Cultura y Deporte

Descripción: Grupo El Colegio del Cuerpo, de Cartagena de Indias. Director Álvaro Restrepo.

Paraninfo de la Facultad de Filología (Edificio A)

19'00 horas



El Colegio del Cuerpo

Conferencia danzada

Flowers for Kazuo Ohno and Leonard Cohen

Negra/Anger (homenaje a Nina Simone y Aimé Césaire)

19 de abril de 2017. 19:00 h.

Paraninfo de las Facultades de Filología y Filosofía

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Letras VII Semata Complutense

90 Años

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID



martes 25 de abril

Grancassa Folk, ensemble italiano

Coordinadora: Cristina Coriasso

Descripción: Grancassa Folk es un ensemble de música italiana cuyo espectáculo hace un recorrido por las canciones populares partisanas y anti belicistas pasando por otras menos comprometidas, y atreviéndose finalmente con piezas de la tradición más étnica y popular como la Tarantella del Gargano (Puglia) y la Tammurriatana (Nápoli).

Hall de la Facultad de Filología

13'00 horas

miércoles 26 de abril

Red Apple plays: Thus Spoke Zarathustra

Coordinador: Oscar Quejido

Descripción: Concierto de una ópera rock basada en el libro *Así habló Zaratustra* de Friedrich Nietzsche.

Participan: Grupo Red Apple (Darío Buñuel, Isabel Walsh y Javier García)

Jardines de la Facultad de Filosofía

18'00 horas

jueves 27 de abril

Canciones Fuertes con sabor a Gloria
(Homenaje LGTBI a la poetisa madrileña)

Coordinador: Álvaro Alcina Pérez Gorostiaga

Descripción: Un único concierto del coro. Una serie de canciones combinadas con recitación de poemas de Gloria Fuertes. Homenaje a la poetisa.

Participa: Coro polifónico Voces LGTBI de Madrid

Paraninfo de la Facultad de Filología (Edificio A)

19'00 horas

